



# ENRICO SERAFINO

1878

CLASSICI ROSSI

ENRICO SERAFINO

## BARBERA D'ALBA

### BARBERA D'ALBA

DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA

<b>Annata:</b>	2015	<b>Enologo:</b>	Paolo Giacosa Beppe Caviola
<b>Uvaggio:</b>	Barbera 100%	<b>Caratteri generali:</b>	Giovane    ○○○○●○    Invecchiato Leggero    ○○○○●○    Corposo Dolce       ○○○○○●    Secco No legno    ○○○○●○    Legno
<b>Zona Vigneti:</b>	Canale, Priocca, Govone e Santa Vittoria		
<b>Alcol:</b>	13,50 %	<b>Abbinamenti Suggestiti:</b>	Pasta, carni bianche e rosse, formaggi di media stagionatura e salumi. Per gli estimatori può diventare il vino da tutto pasto



#### Note dell'Enologo:

**Colore:** rosso rubino intenso.

**Naso:** profumo vinoso con note di ciliegia, ribes, spezie, tabacco.

**Palato:** di buon corpo, caratterizzato da una piacevole acidità, ingentilita dall'affinamento in legno.

**Temperatura di servizio:** 16-17 ° C.

**Ottimo per almeno:** 5 anni

#### Informazioni sul vigneto:

Diversi vigneti, esposizione S, SO, terreni misti sabbiosi e argillosi, età vigneti 15-30 anni, forma di allevamento a guyot semplice.

La produzione per ha è di 9000 kg.

La raccolta, manuale in cassetta, dalla terza settimana di settembre alla prima di ottobre.

#### Informazione sulla produzione:

Dopo la cernita manuale dei grappoli su tavolo vibrante, segue diraspatura e pigiatura. Parte dell'uva è vinificata nella fase iniziale con la tecnica della macerazione prefermentativa a freddo. La macerazione è di media durata, utilizzando rimontaggi e delestage. L'affinamento in legno avviene in botti di medie dimensioni e parte in barriques.

#### La differenza è...

La Barbera è un vitigno adatto a produrre sia vini fruttati che corposi, trova il suo ambiente ideale sulle colline di Langa e Roero, in particolare nelle posizioni più assolate. Contrariamente al Nebbiolo ha un colore intenso, un'acidità importante ed è relativamente povera in tannini, per questo motivo sposa l'affinamento in legno, che ne ammorbidisce le spigolosità e ne arricchisce la struttura tannica.